В Русском музее с 21 по 25 сентября 2020 года состоялись курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Работа с особыми посетителями в музее», проведённые в онлайн режиме.

Программа курсов рассчитана на 24 академических часа.

Цель образовательной программы – оказание консультационно-методического содействия в организации работы с особыми посетителями в музее, а также знакомство с программами и проектами Русского музея по данному направлению музейной деятельности.

В курсах повышения квалификации приняли участие девять специалистов - заместитель директора, научный сотрудник, заведующий отделом фондовой работы и методисты – из музеев:

ГБУК АО «Государственное музейное объединение «Художественная культура Русского Севера», г. Архангельск;

ГУК «Донецкий республиканский художественный музей», г. Донецк, Донецкая Народная Республика;

МБУ «Музейно-выставочный центр», г. Когалым;

ГУК ЛНР «Луганский художественный музей», г. Луганск, Луганская Народная Республика;

ФГБУК «Саратовский государственный художественный музей им. А.Н. Радищева», г. Саратов;

Курсы повышения квалификации организованы отделом «Консультационно-методический центр художественных музеев Российской Федерации» совместно с отделом социокультурных коммуникаций при техническом содействии специалистов службы развития и эксплуатации цифровых информационных систем.

Образовательной программой было предусмотрено самостоятельное знакомство с предоставленными информационно-справочными и методическими материалами.

Занятия в онлайн режиме проводили заведующие и ведущие специалисты отделов социокультурных коммуникаций и «Консультационно-методического центра художественных музеев Российской Федерации» из зала заседаний Ученого совета Русского музея.

В программу стажировки были включены темы:

Русский музей сегодня: структура, функции и основные направления деятельности;

Русский музей − консультационный центр методической поддержки и проектов для музеев России;

Опыт работы Русского музея с особыми посетителями:

- Понятие инклюзии;

- Социокультурные и арт-терапевтические программы, проекты Русского музея, занятия;

- Музейная арт-терапия. Методическое сопровождение проектов. Индивидуальные консультации по теме.

Специфика работы с группами особых посетителей в музее:

- Незрячие и слабовидящие посетители;

- Глухие и слабослышащие посетители;

- Посетители с ограниченной подвижностью;

- Доступный музей: внутренняя коммуникация, этикет.

- Посетители с особенностями ментального и психического развития.

Состоялось практическое занятие для участников курсов: специалистом отдела социокультурных коммуникаций в онлайн режиме была проведена арт-терапевтическая сессия по картине К.П. Брюллова "Последний день Помпеи". Занятие проходило в диалоговом режиме, в процессе которого состоялся профессиональный разговор и обмен мнениями по специфике восприятия живописного произведения.

Специалистами Русского музея были проведены индивидуальные консультациикакпо заранее присланным вопросам, так и вопросам, возникшим в процессе проведения курсов.

На итоговом семинаре участниками курсов были представлены презентации, посвященные работе с особыми посетителями в музеях, а также даны ответы на вопросы экспертов аттестационной комиссии.

Все участники курсов успешно прошли аттестацию. Удостоверения о повышении квалификации установленного в Русском музее образца были высланы участникам по почте.